

Retransmitirá SEP obras de teatro del Festival Cervantino a alumnos de primaria

Posted on 6 de octubre de 2020 by Diario Humano



De forma gratuita, se retransmitirá las puestas en escena “Toompak” de España y “El Barbero de Sevilla” de México

Diario Humano | La Paz, Baja California Sur

La **Secretaría de Educación Pública de Baja California Sur** a través de la Dirección de Primarias, se sumará a las actividades a distancia del circuito del **48 Festival Internacional Cervantino**, por medio de la retransmisión para alumnos de primaria de los **cinco municipios y público en general**, de las obras de teatro “Toompak” de España y “El Barbero de Sevilla” de México, informó el asesor del nivel educativo, Alejandro del Caso.

El funcionario de SEP comentó que para acceder a estas obras se publicará en la página www.sepbcs.gob.mx el día de la presentación y el link de acceso al canal de Youtube, el cual será gratuito y tendrá vigencia de un día.

Sobre el espectáculo de **“Toompak”**, mencionó que el grupo madrileño de músicos lleva a cabo una encomiable labor de hablar de las bondades del reciclaje de forma divertida, y por medio de la percusión en la puesta en escena incluye melodías con **instrumentos como botellas de plástico, neumáticos, bolsas de papel, tambores de lavadoras.**

En ese sentido, agregó que esta obra que ofrece una propuesta de las bondades que tiene el **reciclaje de manera divertida**, será transmitida en vivo desde la península ibérica, el jueves 15 de octubre a partir de las 11:00 horas.

De igual forma, apuntó que, el **Barbero de Sevilla**, será presentado por el **grupo Escenia Ensemble de México**, que ofrece la propuesta de dar un giro a la ópera buffa de Gioacchino Rossini, al trasladar la historia a una villa privada de la Riviera Maya y convierte a cada uno de los personajes en peligro de extinción.

Finalmente, comentó que esta puesta en escena está programada para el **domingo 18 de octubre a las 12:00 horas**; agregando que además de narrar la trama original escrita en el Siglo XVIII, tocan temas como la caza ilegal y **la importancia de las abejas en el ciclo de vida del planeta.**