Sigue protesta por reconstrucción de la 18 de marzo

Posted on 26 de diciembre de 2022 by Alan Flores Ramos

Los integrantes de la Promotora por el Rescate de la Escuela Primaria 18 de Marzo presentaron el Segundo Festival con este fin con números artísticos la tarde del 26 de diciembre

Diario Humano | La Paz, Baja California Sur (BCS). –

Con números musicales, de danza, poesía y más expresiones artísticas, conmemoraron el sexto aniversario de la demolición de la Escuela Primaria 18 de marzo de La Paz, Baja California Sur (BCS).

Luego que la mañana de 26 diciembre de 2016 se reportó el inicio de los trabajos de destrucción del inmueble y posteriormente el predio fue permutado a la Cámara de Comercio, Servicios y Turismo (Canaco-Servytur) de La Paz por otro inmueble.

Ahora la antigua escuela funciona como un estacionamiento y no como un foro ni centro cultural, como habría comprometido el entonces titular de la Secretaría de Educación Pública (SEP), Héctor Jiménez Márquez.

Por ello dijeron insistir en que el gobernador, Víctor Manuel Castro Cosío, decrete la expropiación del predio para la reconstrucción de la escuela, o bien el centro educativo cultural, de acuerdo a Daniela Reyes, integrante de la promotora.

Por otro lado reportaron en este Segundo Festival, que en julio de 2022 se denunció el inicio de unas obras de una construcción en el predio conocido como "El Tamarindo" en la zona superior, posiblemente por la Dirección de Servicios Públicos Municipales de La Paz, ya que utilizaban el lugar

como almacén de botes de basura y herramientas de trabajo.

No obstante, señalaron que insisten en que se detenga dicha obra por dañar construcciones históricas aledañas con más de 100 años de antigüedad por lo que denunciaron ante el Instituto Nacional de Antropología e Historia (INAH) y ante el propio Ayuntamiento.

En este Segundo Festival Cultural por el Rescate del Predio de la Escuela 18 de marzo participaron los estudiantes del centro cultural Casa Sol, Yeyré Bellydance, Gilberto y Amet Piñeda, Sirena Davmar Torres, Kátsica Mayoral y Alberto Aguilar, Bertha Gloria Manríquez, Myrna Almada, Waca Fisher y la Orquesta Filarmónica Comunitaria de BCS, fueron quienes presentaron sus números artísticos.