

Inauguran Coloquio de Literatura y Cine Universitario

Posted on 15 de marzo de 2023 by Diario Humano



Los días 15 y 16 de marzo se lleva a cabo en la UABCS el I Coloquio de Literatura y Cine Universitario.

Diario Humano | La Paz, Baja California Sur. –Este 15 de marzo, el Dr. Dante Salgado González, Rector de la [Universidad Autónoma de Baja California Sur \(UABCS\)](#), inauguró las actividades del I Coloquio de Literatura y Cine 2023, coordinado por el Departamento Académico de Humanidades y la Dirección de Difusión Cultural y Extensión Universitaria.

En su mensaje, destacó la importancia que tiene el arte en la vida de las personas, pues ayuda a sensibilizarlas, generar una empatía, desarrollar su creatividad e intelecto y hacer una catarsis de lo cotidiano. Mencionó que de manera especial, la literatura y el cine tienen una relación muy especial, pues la primera ha servido en muchas oportunidades de inspiración para el segundo; no obstante, enfatizó que cada uno construye sus propios signos y símbolos que merecen ser analizados desde esa óptica.

Precisamente, dijo que el desarrollo del Coloquio servirá para que las personas que gusten de ambos puedan reflexionar, a lo largo de las mesas de análisis y conversatorios contemplados en el programa, acerca de estos ejercicios de comparativa e interconexión artística.

Por otra parte, celebró que gran parte de las y los ponentes sean estudiantes, ya que es relevante que desde su etapa formativa se integren a las actividades académicas y de investigación, pues les permitirá fortalecer su experiencia, conocimiento y sobre todo



acercarlos al desarrollo de su profesión.

Posterior al acto inaugural se dio paso a una primera mesa sobre literatura y su expresión en el cine”, complementando la jornada una conversación sobre la película “Pinocho” de Guillermo del Toro y el análisis de los videojuegos como historia.

Para este jueves 16 de marzo, a partir de las 9:00 horas, se proyectan las mesas de análisis “Poligrafías de oriente: una lectura occidental” y “Contextos ficcionales: el correlato tras los guiones”; además del conversatorio “Shingeki no Kyojin: la ilusión de la libertad en el siglo XXI”.

Conjuntamente, durante los dos días del evento se estará desarrollando un ciclo de cine-debate a las 9:00, 11:00 y 18:00 horas, con una cartelera que contempla las películas “Her”, “Media noche en París”, “Shingeki no Kyojin:Gueren no Yumiya”, “El padrino”, El gran Gatsby”, “Shingeki no Kyojin: The final Chapters Special 1”.

Todas las actividades se llevan a cabo en las salas de Cine Universitaria y de Capacitación de Difusión Cultural, ubicadas de forma contigua en la planta baja del edificio AD-30, destacando que son abiertas al público y entrada libre.