

Panorama llega a su primer año editorial desde su relanzamiento digital

Posted on 23 de agosto de 2023 by Diario Humano



“Panorama” fomenta la divulgación y la cultura no sólo en la comunidad universitaria, sino también en la sociedad,

Diario Humano | La Paz, Baja California Sur. -Este 18 de agosto se cumplió el primer aniversario desde que “Panorama. Revista de la Universidad Autónoma de Baja California Sur”, regresó después de 12 años en silencio, ahora en un nuevo formato digital.

Dicha publicación periódica fomenta la divulgación y la cultura no sólo en la comunidad universitaria, sino también en la sociedad, convirtiéndose en un espacio de diálogo entre profesores-investigadores, estudiantes, egresados y personal jubilado, siendo un medio propicio para el encuentro de las voces y las perspectivas universitarias con su entorno.

Así lo señala su editor general, el Dr. Mehdi Mesmoudi, destacando que en un año, “Panorama” ha logrado consolidarse a nivel estatal como una revista de la comunidad universitaria y abierta a la participación de integrantes de otras instituciones, organismos culturales y organizaciones no gubernamentales, especialmente de Baja California Sur y el noroeste de México, pero también de otras regiones del país y América Latina.

Dio a conocer que, en estos 12 meses, han sido publicados 11 números de forma ininterrumpida, en una periodicidad mensual, detallando que actualmente está en edición el número 12 en formato digital, siendo en total

70 si se suman las ediciones impresas anteriores a esta nueva etapa.

Explicó que para este segundo año vienen algunos cambios, como la periodicidad, que ahora pasará a bimestral. Además, tendrá un diseño totalmente innovador y vanguardista acorde a los tiempos actuales, asegurando que esta evolución incidirá en la calidad tanto visual como de la imagen, abonando a la consolidación de la revista y a su recepción por la comunidad universitaria y sociedad sudcaliforniana.

Subrayó, que en estos 12 números se pueden observar resultados y avances de proyectos de investigación, tesis de posgrado, propuestas e iniciativas académicas; así como técnicas y habilidades de promotores y gestores de la cultura, testimonios y narraciones de momentos inéditos.

Por otra parte, destacó también la inclusión de fragmentos y selecciones de creación literaria y artística, además de fotografías, diálogos y conversaciones con figuras destacadas del ámbito científico y académico nacional e internacional; al igual que reseñas editoriales, de películas y producciones documentales.