

Comienza el 8vo Coloquio Universitario del Libro Sudcaliforniano en la UABCS

Posted on 16 de abril de 2024 by Diario Humano



La UABCS da inicio al 8vo Coloquio Universitario del Libro Sudcaliforniano, un espacio de fomento literario en honor a Estela Davis

Diario Humano | La Paz, Baja California Sur. –Este martes 16 de abril dio comienzo el 8vo. Coloquio Universitario del Libro Sudcaliforniano con sede en la Universidad Autónoma de Baja California Sur, espacio para el fomento y análisis de obras producidas por escritores y escritoras del estado.

Las palabras de bienvenida estuvieron a cargo de la secretaria general, Dra. Alba Eritrea Gámez Vázquez, en representación del rector Dante Salgado González, quien destacó los esfuerzos de la institución por promover entre la comunidad universitaria y sudcaliforniana el arte y la cultura.

También celebró que este año se tomara la atinada decisión de dedicar el Coloquio a la escritora Estela Davis, una persona trascendental en el ámbito de las letras sudcalifornianas, autora de obras emblemáticas y de una personalidad única.

De igual forma, reconoció la coparticipación del Instituto Sudcaliforniano de Cultura (ISC), un verdadero aliado estratégico de la UABCS en diferentes actividades de fomento y promoción de la lectura, entre otras tantas disciplinas culturales y artísticas.

A nombre de la institución, la secretaria general invitó a todas las personas a disfrutar del extenso programa preparado para los siguientes cuatro días y pensado para el encuentro, el conocimiento y reflexión de la riqueza literaria producida en el estado.

Por su parte, el director general del ISC, Víctor Caballero, hizo hincapié en la necesidad de seguir empujando este tipo de eventos para promocionar el talento literario local, pero sobre todo impulsar la lectura en la sociedad, reconociendo que la universidad siempre se constituirá como el espacio idóneo para ello.

En este sentido, agradeció la invitación como cada año para colaborar en el Coloquio, el cual ha venido creciendo en calidad y sobre todo en incidencia en la población, a quien finalmente están dirigidas estas acciones institucionales.



Cabe mencionar que el coloquio continuará los días 17 y 18 de abril, en horario de 10:00 a 13:00 horas y de las 16:00 a las 19:00 horas. Para este miércoles, en el turno matutino, se tiene contemplada la presentación editorial “Antología de la memoria de nuestra California a través de la lente de Francisco Arámburo”; “Marruecos y América Latina en la cartografía transhispánica: abordajes y desvelos actuales”; y la mesa de análisis “Historia de Sudcalifornia”.

Por la tarde la presentación del libro “Santa Rosalía: su conformidad urbana y vida social”; “WTF con mi voto”; y “Se prohíbe embriagarse. El consumo de bebidas alcohólicas en La Paz, Baja California Sur.

Por la mañana del jueves 18 tendrá lugar la conferencia magistral: “Humor y apelación en la novelística de David Toscana”; la presentación editorial: “Trece plumas. Antología de narrativas: cuento y prosa”; y “Clío y Calíope: siete estudios en torno al vínculo entre historia y literatura”.

A partir de las 16.00 horas, se llevará a cabo la presentación “El ajedrecista y la muerte. Ensayos sobre ajedrez”; así como de la obra poética “Barriadas nocturnas en La Paz”.

Finalmente, el viernes 19, a partir de las 10:00 horas, en el marco del evento se realizará el VII Coloquio de Estudiantes de Literatura bajo la temática “Magia y humor desde la literatura universal”, con las mesas de análisis “Una mirada escatológicamente humorística a la narrativa de Eduardo Rojas Rebolledo”, “Cometierra de Dolores Reyes: de la adivinación y otros males” y “Breves apuntes sobre el fenómeno teatral de la comedia de magia”; cerrando las actividades con el concurso “El libro en mi vida 2024.