

Edoardo de La Paz fusiona talento sudcaliforniano por el éxito masivo

Posted on 28 de mayo de 2024 by Alan Flores Ramos



Entrevista exclusiva para Diario Humano con Edoardo de La Paz y Sebastián Ayub, director musical y productor, sobre este concepto

[Diario Humano | La Paz, Baja California Sur.](#) – En el vibrante escenario sudcaliforniano, Edoardo de La Paz emerge como una figura nueva, uniendo talentos locales de gran trayectoria en un proyecto que busca trascender fronteras. El equipo de Diario Humano conversó con Edoardo y su productor, Sebastián Amal Ayub, para entender mejor esta propuesta.

Diario Humano: Primero que nada, ¿podrían presentarse y decirnos su rol en el proyecto?

Edoardo: Soy Edoardo de La Paz, cantante y la cara visible del proyecto. Aunque originalmente era un proyecto solista, se ha convertido en un grupo de La Paz, con el talento local involucrado, desde compositores hasta músicos. Todo esto se llama Edoardo de La Paz.

Sebastián: Hola, soy Sebastián Amal Ayub Unzón, productor y director musical de la banda. Además de estos roles, apoyo en todo lo que pueda, ya que somos un equipo y todos tiramos de la cuerda con la misma fuerza para que esto funcione y despegue.



Diario Humano: ¿De qué va el proyecto? ¿Cuál es su sonido y qué buscan reflejar con su música?

Edoardo: Para mí, Edoardo de La Paz no es solo un nombre artístico, es un símbolo de mi reencuentro con mis raíces. Después de más de veinte años fuera, regresé a La Paz en un momento muy difícil de mi vida, donde todo se me estaba saliendo de las manos. Aquí, en La Paz, redescubrí mi pasión por la música en un momento de profunda depresión, inspirado por la impresionante vista de la luna en El Mogote. Comencé a escribir y cantar de nuevo, encontrando en la música un refugio y una nueva dirección.



La vida y el universo me presentaron nuevas amistades como Gisela Woodbury y Alan Guillén, quienes vieron algo en mí y me motivaron a seguir adelante. Este proyecto es una mezcla que llamo “popchero”, una combinación de pop con el sentimiento y los instrumentos del regional, como la guitarra y el acordeón. Es una fusión de pop y norteño, reflejando tanto mis raíces como mis influencias musicales.

Diario Humano: Sebastián, ¿cómo fue que decidieron trabajar juntos?

Sebastián: Nos conocimos en 2021, después de la pandemia, en un estudio de grabación. Me impresionó la voz de Edoardo y su propuesta única. Nos caímos bien de inmediato y comenzamos a componer y a aterrizar ideas juntos. Me encantó su talento natural y sus ganas de triunfar, que son esenciales para el éxito. Además, su sinceridad y buenas intenciones hicieron que colaborar con él fuera una decisión fácil.

Diario Humano: ¿Quiénes forman parte de la banda?

Sebastián: Actualmente, el grupo está compuesto por Adrián Martínez en el acordeón, Martín Taboada en el piano, Héctor Vázquez en la guitarra, Néstor Méndez en el bajo, Jonathan Lucero en las percusiones, Sergio “Sergito” Casillas en el requinto, y yo en la batería. Además, contamos con Diego Covarrubias como ingeniero de audio, Francisco Ruiz como editor de música, Luis Pasten como editor de voces, y Nadir Cortés como arreglista y productor.



Diario Humano: ¿Qué viene ahora para ustedes?

Edoardo: Tendremos una presentación muy especial abriendo para Paulina Rubio en el concierto “La Pazón por el Sabor” el 31 de mayo. Este es un gran paso para nosotros y muestra cómo el proyecto ha crecido. Este evento es una oportunidad increíble para conectar con un público más amplio y demostrar el talento sudcaliforniano en un escenario importante. Además, estamos emocionados por una presentación en la Arena México el primero de noviembre, donde abriremos para un artista aún por confirmar. Esta será una plataforma significativa que nos permitirá mostrar nuestra música a un público aún mayor y seguir creciendo como grupo.

Diario Humano: ¿Algo más que quieran agregar?

Edoardo: Queremos invitar a todos a seguirnos en nuestras redes sociales y apoyar nuestra música. Mi hermana, que tiene una conexión especial con el universo, me recordó la importancia de tener claro por qué hacemos esto. Para mí, es un esfuerzo para reconectar con mis raíces y compartir con la gente de La Paz y más allá. Nuestras redes son Edoardo de La Paz en TikTok, Spotify, [Instagram](#) y Facebook. ¡Muchas gracias por el espacio y esperamos que nos sigan apoyando!

Sebastián: Invito a todos a seguir sus sueños y a descubrir sus talentos. La vida es más rica cuando vivimos de acuerdo con nuestra misión. Gracias por apoyarnos y esperamos que disfruten nuestra música tanto como



nosotros disfrutamos creándola.

Así, Edoardo de La Paz y su equipo se mostraron listos para conquistar corazones y escenarios, llevando el talento sudcaliforniano al siguiente nivel. Nos despedimos, no sin antes compartir música y buenas expectativas sobre el futuro de la escena musical de Baja California Sur.