

Recordando un proyecto escolar para niños y niñas en Guanajuato

Posted on 21 de octubre de 2025 by Gilberto Piñeda Bañuelos



Recorrido histórico-cultural de niños y niñas por los barrios de la ciudad de Guanajuato y Marfil, atendidos por el Dr. José Eduardo Vidaurri Aréchiga, Cronista Municipal de la Ciudad y por la Arq. Miriam Roldán González (Fotos: Guadalupe Luna, Ana Lucía González Aguilera y Víctor Hugo Aboytes Noria, ciclo escolar 2022-2023)

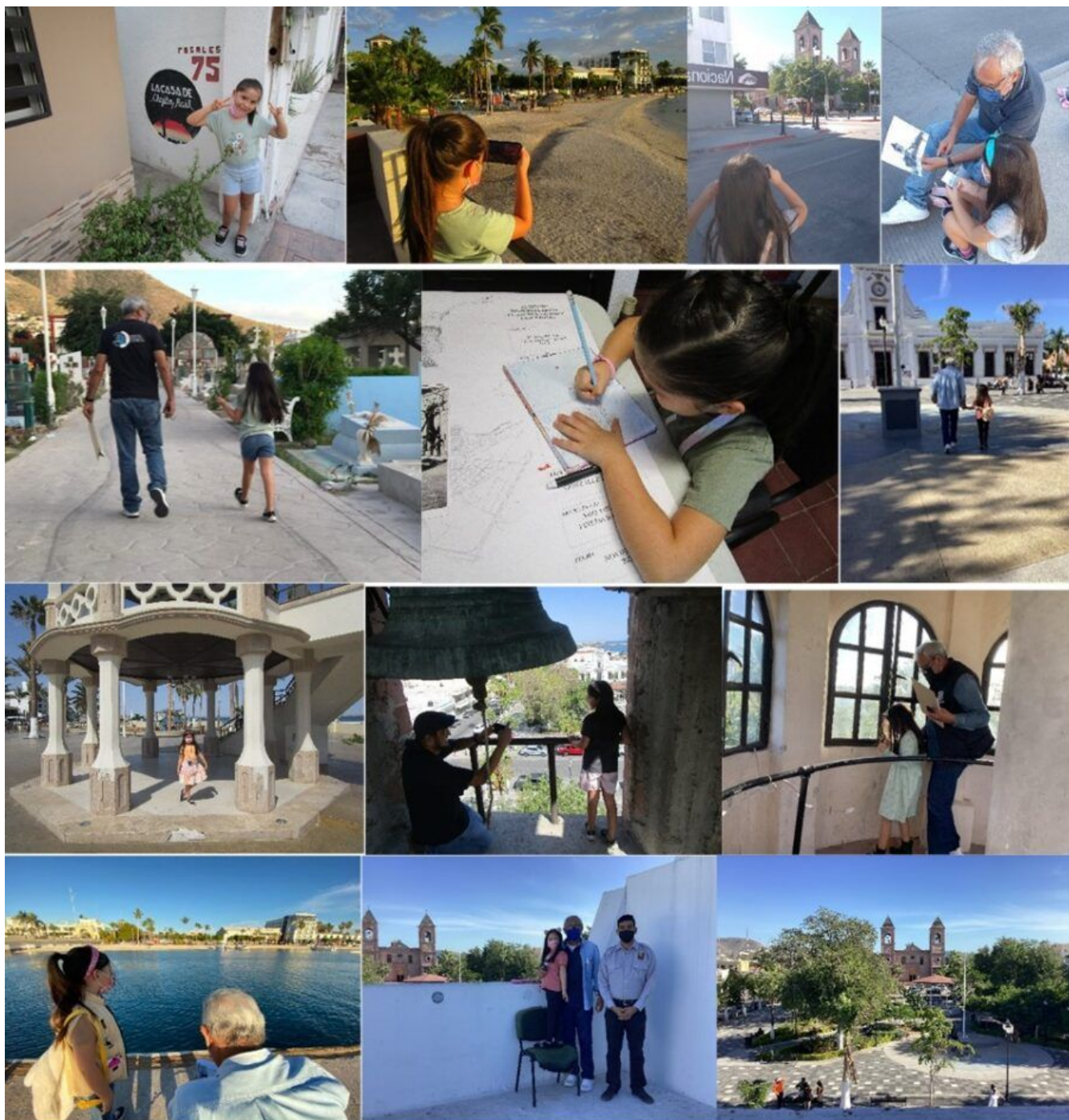
Miradas de las infancias al patrimonio cultural de los barrios de Guanajuato (antes y ahora)

Diario Humano | La Paz, Baja California Sur.- Durante el ciclo escolar 2023-2024, en el callejón Humboldt de la ciudad de Guanajuato, frente al callejón de El Truco y de la calle de Alonso, muy cerca de la Plaza de la Paz, El Teatro Juárez, el Templo de San Diego y del Jardín Unión, se realizó la **Exposición Fotográfica: “MIRADAS DE LAS INFANCIAS (Antes y Ahora)”** que fue el producto del trabajo que se desarrolló durante el ciclo escolar 2022-2023 organizada por la Unidad de Gestión del Centro Histórico a través de la Dirección General de Desarrollo Urbano del Ayuntamiento de Guanajuato, cuando Yo realizaba una estancia de investigación en la escuela de Arquitectura de la Universidad de Guanajuato.

Quiero repetir aquí parte de las palabras que pronuncié el día de la exposición fotográfica que sintetiza el sentido y el contenido de un proyecto escolar que ahora se pudo utilizar aprovechando los libros de texto de **“PROYECTOS COMUNITARIOS”** para Guanajuato y Marfil con la metodología de la Nueva Escuela Mexicana y sus ajustes en los estados del país:

“Quiero expresar mi agradecimiento a la Unidad de Gestión del Centro Histórico y al Dr. Eduardo Vidaurri Aréchiga, cronista municipal de la Ciudad por haber hecho realidad el proyecto general escolar **“Guanajuato:el paisaje de las plazas y barrios de la localidad donde vivo (antes y ahora)”**del que se desprende elproyecto específico **“Miradas de las infancias al patrimonio cultural de los barrios de Guanajuato”**que ahora se ha materializado en esta **Exposición Fotográfica MIRADAS DE LAS INFANCIAS. ANTES Y AHORA**, en un espacio público tan emblemático como es el Pasaje Humboldt.

Este proyecto lo realizaron por primera vez de manera experimental en la ciudad de La Paz dos hermanitos, un niño y un niña de tercer grado de primaria de la ciudad de La Paz basado en el antiguo libro de Historia y Geografía **Baja California Sur, la entidad donde vivo**, Verne Piñeda Castro en el ciclo escolar 2016-2017 y Amet Aida Piñeda Castro en el ciclo escolar 2021-2022.



Práctica de campo del recorrido histórico-cultural del proyecto escolar LA PAZ: EL PASIAJE DE LA CIUDAD DONDE VIVO Y ESTUDIO (ANTES Y AHORA) por una niña 3º. grado de primaria durante el ciclo escolar 2021-2022.

También, se experimentó este proyecto en Guanajuato, por el niño Roberto Ortiz Rivas y la niña Silvia Idali Molina Herrera alumnos del 6º.B de la escuela primaria "Carlos Montes de Oca", y una adolescente Fernanda Ortiz Rivas del 1º año A de la escuela secundaria No.2 "Quanax-Huato, en el ciclo escolar 2022-2023 que expusieron en el Museo Regional Alhóndiga de Granaditas.

Pero el proyecto ejecutado por la Unidad de Gestión del Centro Histórico acompañado por el Cronista de la Ciudad,



aquí en Guanajuato fueron mucho más allá que en La Paz: aquí participaron niños, niñas, madres de familia, profesoras y profesores de 8 escuelas primarias que son las siguientes: para las sesiones fotográficas de la ciudad de Guanajuato, la Juan B. Diosdado en la calle Sangre de Cristo; la María de Jesús López en la calle del Sol; las Carlos Montes de Oca y Benito Juárez de la calle Alhóndiga; la Aquiles Serdán de la plaza de Mexiamora; el Instituto LaSalle del paseo de la Presa; y la Luis González Obregón de Embajadoras; y para las sesiones fotográficas de Marfil la escuela Lic. Euquerio Guerrero López de Las Teresas.

Mención especial merecen las 18 niñas y los 11 niños, en total 29 que participaron en los **RECORRIDOS HISTÓRICOS-CULTURALES** para las sesiones fotográficas atendidos por el Dr. Eduardo Vidaurri Aréchiga en Guanajuato y por la Dra. Miriam Roldán González en Marfil, quienes les contaron esas relevantes historias de la antigua ciudad de Guanajuato; él y ella, fueron el principal ingrediente del proyecto, ya que una fotografía antigua tiene mayor sentido si se conoce lo fundamental de la historia del sitio que aparece en la imagen. El Dr. Vidaurri fue garantía del conocimiento histórico para este proyecto, lo cual agradezco infinitamente que haya aceptado la invitación a participar, recuerdo aquella reunión del mes de agosto de 2022, que sin conocerlo, aceptó con mucho gusto.

Para los niños y las niñas Alondra Rangel, Sofía Morales, Camila Morales, Marian Sánchez e Ian Hazel Ibarra; Guadalupe Luna; Ángel Omar Rangel Luna, Iker Santiago Montero, Silvia Idalí Molina Herrera y Roberto Ortiz Rivas; Emilio Alonay Lara, Ximena Hernández, Angelique Pacheco González y Luis Ricardo Betancourt; Christian Contreras, Navarro, Mario Méndez Patlán y Karen Gaytán Beltrán; Marcos González, Oscar Torres y Romina Cruces; Renata Vargas, Lupita Vargas, Daniela Martínez y Regina Rivas; Elizabeth Paola Montes Guerrero, Ana Victoria Montes Guerrero y Jimena Aboytes Roldán; debió ser una experiencia inolvidable, pero también puede ser **SEMILLA DE LA NUEVA GENERACIÓN DEFENSORA DEL PATRIMONIO CULTURAL EDIFICADO** en el futuro más difícil que está por venir.



Exposición Fotográfica MIRADAS DE LAS INFANCIAS. GUANAJUATO (ANTES Y AHORA) en el pasaje Humboldt (Fotos: Guadalupe Luna, 2023)

Debo mencionar al equipo que hizo posible el proyecto escolar para el apoyo técnico y logístico a los niños y niñas: a la diseñadora Guadalupe Luna que realizó el registro fotográfico durante los recorridos; a las arquitectas Julieta Borja Lara y Araceli Rentería; al Arq. Enrique Calzada y a la historiadora Ana González; que realizaron el acompañamiento durante los recorridos.

Este trabajo en el pasado inmediato sirvió para la clase de Historia y Geografía y a partir de esta exposición de los niños y niñas de Guanajuato servirá para los libros de textos llamados **PROYECTOS COMUNITARIOS** de los campos formativos en la Nueva Escuela Mexicana.... “

A final de mi intervención en la **Exposición Fotográfica: “MIRADAS DE LAS INFANCIAS (Antes y Ahora)”** mencioné la intención de escribir un libro gráfico, dije: “Ya tengo lo principal que son las fotos y experiencia adquirida de estos niños y niñas en su trabajo de campo apoyados por el conocimiento histórico del Dr. Eduardo Vidaurri Aréchiga....” .

A dos años de distancia esta intención está muy cerca de convertirse en realidad, ya que se ha llegado a un acuerdo entre la **Unidad de Gestión del Centro Histórico del Ayuntamiento de Guanajuato** (UGECH GTO) y el **Centro de Documentación de Historia Urbana** de la Universidad Autónoma de Baja California Sur (CEDOHU UABCS), para editar un libro gráfico digital con todos los autores y autoras que participaron en el proyecto desde sus diseño hasta su concreción, que podrán utilizar todas las escuelas de educación básica y medio superior de la Ciudad de Guanajuato y de Marfil, como **PROYECTO COMUNITARIO** con el aprendizaje central del campo formativo de “*Ética Naturaleza y Sociedades*” (Historia y Geografía) y los aprendizajes transversalmente complementarios de “*Saberes y Pensamiento Científico* (Física y Tecnologías) y *Lenguajes* (Español y Artes). Tentativamente el libro estará listo en el transcurso de 2026, así fue comprometido por la **UGECH GTO** y el **CEDOHU UABCS**, mientras tanto estaremos difundiendo las fotos de los sitios históricos de Guanajuato y Marfil que tomaron los niños y las niñas guanajuatenses del mismo lugar en que se tomaron las fotos antiguas. La **UGECH GTO** se encargará de la edición digital y el **CEDOHU UABCS** se encargará de coordinar el proceso de edición y publicación de al menos medio centenar de libros impresos que serán donados a las escuelas primarias de Guanajuato que participaron en el proyecto.



Ceremonia de inauguración de la Exposición Fotográfica MIRADAS DE LAS INFANCIAS. GUANAJUATO (ANTES Y AHORA) en el pasaje Humboldt (Fotos: Guadalupe Luna, 2023)

Aquí en La Paz, vamos a buscar la manera de realizar esta prácticas como las que hicimos en Guanajuato donde puedan participar en común, las escuelas de la ciudad de La Paz, del Centenario y Chametla, aunque ya lo hemos intentado hacer desde hace dos años con la Secretaría de Educación Pública del Gobierno del Estado de Baja California Sur, pero no hemos tenido suerte, no entendemos la razón de la falta de interés, cuando se saben perfectamente que hay una problemática de pacheños y pacheñas que se necesita atender en el sistema educativo que es la pérdida de memoria de las nuevas generaciones de niños, niñas, adolescentes, jóvenes y docentes acerca de la historia de la ciudad de La Paz, que pudiera empezar a resolverse con este proyecto escolar y con los recorridos histórico-culturales.

La Paz, Baja California Sur, a 19 de octubre de 2025.