

Académico de la UABCS gana Premio ANUIES 2026 por innovación docente

Posted on 17 de agosto de 2026 by Diario Humano



Los Software Music Awards, creados por Martín Sánchez Núñez como estrategia de aprendizaje, fueron reconocidos con el Premio ANUIES 2026.

Diario Humano | La Paz, Baja California Sur.— El Dr. Martín Enrique Sánchez Núñez, académico del Departamento Académico de Ciencias Sociales y Jurídicas de la Universidad Autónoma de Baja California Sur (UABCS), fue seleccionado como ganador del Premio ANUIES 2026 en la categoría “Innovación en la práctica docente”.

Este reconocimiento es otorgado por la Asociación Nacional de Universidades e Instituciones de Educación Superior (ANUIES) al personal académico que se distingue por desarrollar prácticas docentes sustentadas pedagógicamente y respaldadas por evidencias verificables, capaces de transformar los procesos de enseñanza y promover aprendizajes pertinentes, equitativos y transferibles a otros contextos.

Para la evaluación de las propuestas, un grupo de especialistas consideró diversos criterios, entre ellos el enfoque pedagógico novedoso, las evidencias orientativas, la transformación de la experiencia de aprendizaje, la inclusión y el compromiso ético, así como el contexto y las condiciones de desarrollo de la práctica presentada. También se valoraron las adecuaciones curriculares, la reflexión y el aprendizaje profesional derivados de la experiencia docente.

Como parte de este reconocimiento, el Dr. Sánchez Núñez será invitado a socializar su práctica docente innovadora con instituciones de educación superior afiliadas a la ANUIES, mediante actividades de formación académica, intercambio y difusión que permitan compartir su experiencia y contribuir a su aplicación en otros contextos e instituciones del país.

Estas actividades se desarrollarán en coordinación con las Secretarías Técnicas de los Consejos Regionales de la ANUIES, con el propósito de favorecer el intercambio de experiencias y la construcción colectiva de propuestas que fortalezcan la innovación educativa en las instituciones de educación superior.

Al respecto, Dr. Martín Sánchez señaló que su propuesta surge de la experiencia como profesor en la Licenciatura en Comunicación en la materia “Laboratorio de Video”, donde, desde hace años, creó y desarrolló los Software Music Awards, una iniciativa que busca transformar la manera en que el alumnado aprende comunicación y producción multimedia.

Indicó que la innovación consiste en pasar de una enseñanza centrada únicamente en la teoría y el examen, a una experiencia basada en hacer, crear, experimentar, colaborar y presentar resultados ante un público real.

A través del aprendizaje basado en proyectos, las y los estudiantes desarrollan productos audiovisuales que van desde el cortometraje, videoclip, entre otras propuestas, utilizando diferentes técnicas de producción, visión, narrativa visual y diseño sonoro. “De esta manera, la evaluación se transforma en una experiencia práctica que

permite desarrollar competencias creativas, técnicas y profesionales”, detalló el profesor universitario.

Así, los Software Music Awards se convierten en un espacio de producción y socialización del aprendizaje donde los futuros profesionistas no solamente entregan un trabajo para obtener una calificación, sino que crean una pieza artística que puede formar parte de su portafolio profesional y que es presentada ante la comunidad universitaria y el público.

Según el Dr. Martín Sánchez, esta propuesta plantea pasar del modelo tradicional de teoría a examen, a uno de teoría, producción y socialización. El estudiante deja de ser un receptor pasivo para convertirse en protagonista de su propio aprendizaje, enfrentándose a problemas, tomando decisiones y trabajando colaborativamente.

Asimismo, se incorporan estrategias de equidad e inclusión mediante diferentes roles dentro de los equipos de producción y la posibilidad de explorar diversos géneros y lenguajes artísticos, lo cual, de acuerdo con el profesor galardonado, permite reconocer las distintas capacidades, intereses y experiencias del estudiantado y generar espacios de participación y respeto a la diversidad.

Los resultados reflejan el impacto de esa experiencia, con más de 50 videos musicales producidos por estudiantes, la consolidación del evento como proyecto educativo y evento de exhibición pública, reuniendo su última edición a más de 500 asistentes.

“Este reconocimiento representa una oportunidad para compartir, desde la práctica docente, cómo innovar, transformar las experiencias de aprendizaje y acercar la formación universitaria a los retos de la industria creativa y audiovisual”, puntualizó el académico de la UABCS.

Cabe mencionar que la ceremonia de premiación se llevará a cabo en noviembre de 2026, en el marco de la XII Conferencia Internacional ANUIES 2026, donde se hará entrega formal de este reconocimiento al Dr. Martín Sánchez Núñez.