

Entre Soy Frankelda y Cien años de soledad: Sunami Flores comparte su experiencia

Posted on 10 de octubre de 2026 by Alan Flores Ramos



La charla abordará cómo una formación en artes visuales puede abrir caminos hacia el cine, la animación y otras industrias creativas

Diario Humano | La Paz, Baja California Sur. - La trayectoria artística rara vez avanza en línea recta. Entre talleres, decisiones profesionales y oportunidades inesperadas, una formación puede terminar encontrando nuevos espacios de expresión. Sobre esos cruces hablará la artista plástica y docente **Sunami Flores** durante una nueva edición de **“Miércoles de Museo”**, organizada por el Museo de Arte de Baja California Sur.

La charla, titulada **“La suerte de estar preparado: Una trayectoria de oportunidades entre el arte, el cine y la animación”**, se realizará el **miércoles 14 de octubre, de 17:00 a 18:30 horas**, en la Sala Audiovisual del recinto cultural de La Paz.

MIÉRCOLES
DE MUSEO

LA SUERTE DE ESTAR PREPARADO

*Una trayectoria de oportunidades entre el arte,
el cine y la animación.*

Ponente:
Sunami Flores

Miércoles 14 de octubre
17:00 - 18:30 horas

Sala Audiovisual
Entrada libre
Cupo limitado

Francisco I. Madero e/ 5 de mayo e Independencia C.P 23000, La Paz, Baja California Sur.
Tel: 612 122 8980 | 612 129 4176



GOBIERNO DEL ESTADO DE
BAJA CALIFORNIA SUR



Museo de Arte
de Baja California Sur

Flores abordará su experiencia desde las artes visuales y el tránsito hacia proyectos vinculados con la producción audiovisual, un recorrido en el que la preparación técnica y la práctica artística han dialogado

con oportunidades surgidas fuera de los espacios tradicionales de exhibición.

Egresada de la **Licenciatura en Artes Visuales por la Universidad de Guadalajara**, su trabajo parte de la exploración de técnicas y lenguajes diversos, con especial interés en la **acuarela, el acrílico y el grabado**.

Su trayectoria también la ha llevado al terreno del cine y la animación. Ha participado en proyectos como ***Soy Frankelda, Women Wearing Shoulder Pads*** y la **segunda temporada de *Cien años de soledad***, experiencias que forman parte del eje de la conversación que sostendrá con el público paceño.

La propuesta no plantea separar el arte plástico de otras industrias creativas, sino revisar cómo los conocimientos adquiridos en una disciplina pueden trasladarse hacia otros procesos de producción. En palabras de la invitación del museo, la charla busca reflexionar sobre “los caminos que puede abrir una formación artística y las posibilidades que surgen cuando la preparación se encuentra con lo inesperado”.

Actualmente, Sunami Flores forma parte del equipo del **Museo de Arte de Baja California Sur**, donde está encargada de los **Talleres de Arte** y desarrolla propuestas de formación dirigidas a distintos públicos, vinculando su producción personal con la enseñanza y la difusión artística.



Sunami Flores

Artista plástica y docente

Sunami Flores es Licenciada en Artes Visuales por la Universidad de Guadalajara, artista plástica y docente. Su práctica artística se desarrolla a partir de la exploración de técnicas tradicionales y de distintos lenguajes de las artes visuales, con especial interés en la acuarela, el acrílico y el grabado.

A partir de su trayectoria, que la ha llevado de las artes visuales a participar en proyectos de animación y cine como Soy Frankelda, Women Wearing Shoulder Pads y la segunda temporada de Cien años de soledad, Sunami aborda el tránsito entre disciplinas, la aplicación de los conocimientos adquiridos en las artes visuales a nuevos lenguajes y las decisiones que han contribuido a construir su camino profesional.

Actualmente forma parte del equipo del museo como encargada de los Talleres de Arte, donde desarrolla y coordina propuestas de formación artística dirigidas a distintos públicos, vinculando su práctica como artista visual con la enseñanza y la difusión de las artes.

Francisco I. Madero e/ 5 de mayo e Independencia C.P 23000, La Paz, Baja California Sur.
Tel: 612 122 8980 | 612 129 4176



GOBIERNO DEL ESTADO DE
BAJA CALIFORNIA SUR



Museo de Arte
de Baja California Sur

La sesión forma parte del programa **Miércoles de Museo**, dedicado a abrir el recinto a conversaciones sobre procesos creativos, trayectorias y prácticas culturales. Más que una revisión curricular, la



participación de Flores propone mirar aquello que ocurre entre una disciplina y otra: los saberes que permanecen, los que se transforman y las decisiones que terminan dando forma a una carrera.

La actividad será de **entrada gratuita**, aunque con **cupo limitado**. El Museo de Arte de Baja California Sur se encuentra en **Francisco I. Madero, entre 5 de Mayo e Independencia, en el Centro de La Paz.**